SERENADE

ARTE • KEUM KYESOO
HISTÓRIA • KEUM KYESOO

SCANS

-

TRADUÇÃO

LARII-SAN

LIMPEZA

NAYA

EDIÇÃO

LARII-SAN

REVISÃO

KIIN & ALEXAN

KANOJO NI KISU - YURI SCANS

@KANOJONIKISU
facebook.com/KANOJONIKISU
KANOJONIKISU.wordpress.com
KANOJONIKISU@gmail.com

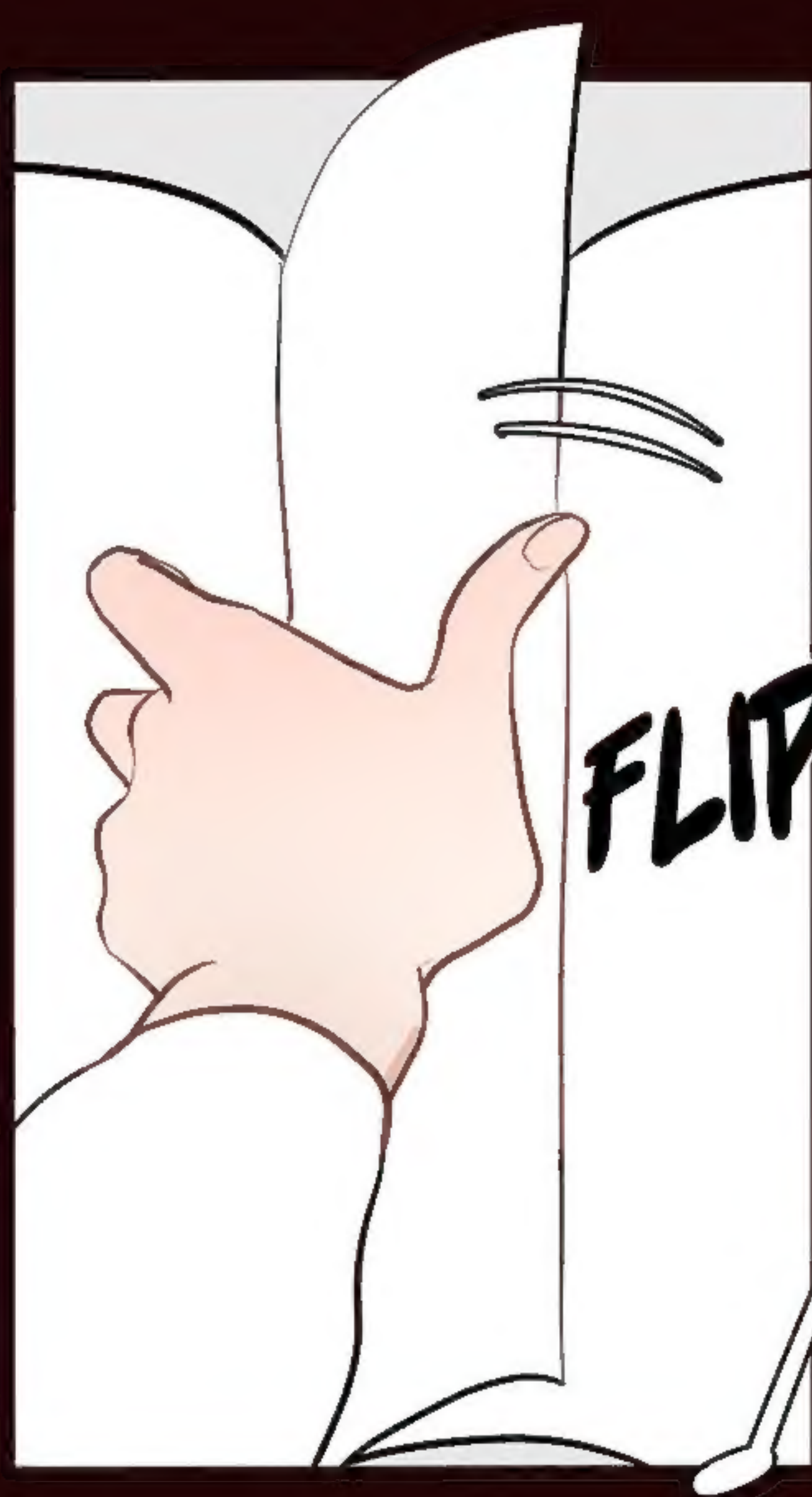
OLÁ!

AH... OLÁ!

EU SÓ ESTAVA ME PERGUNTANDO QUAL PEÇA VOCÊ IRIA TOCAR.
AHAHA...
GOSTARIA DE OUVIR?

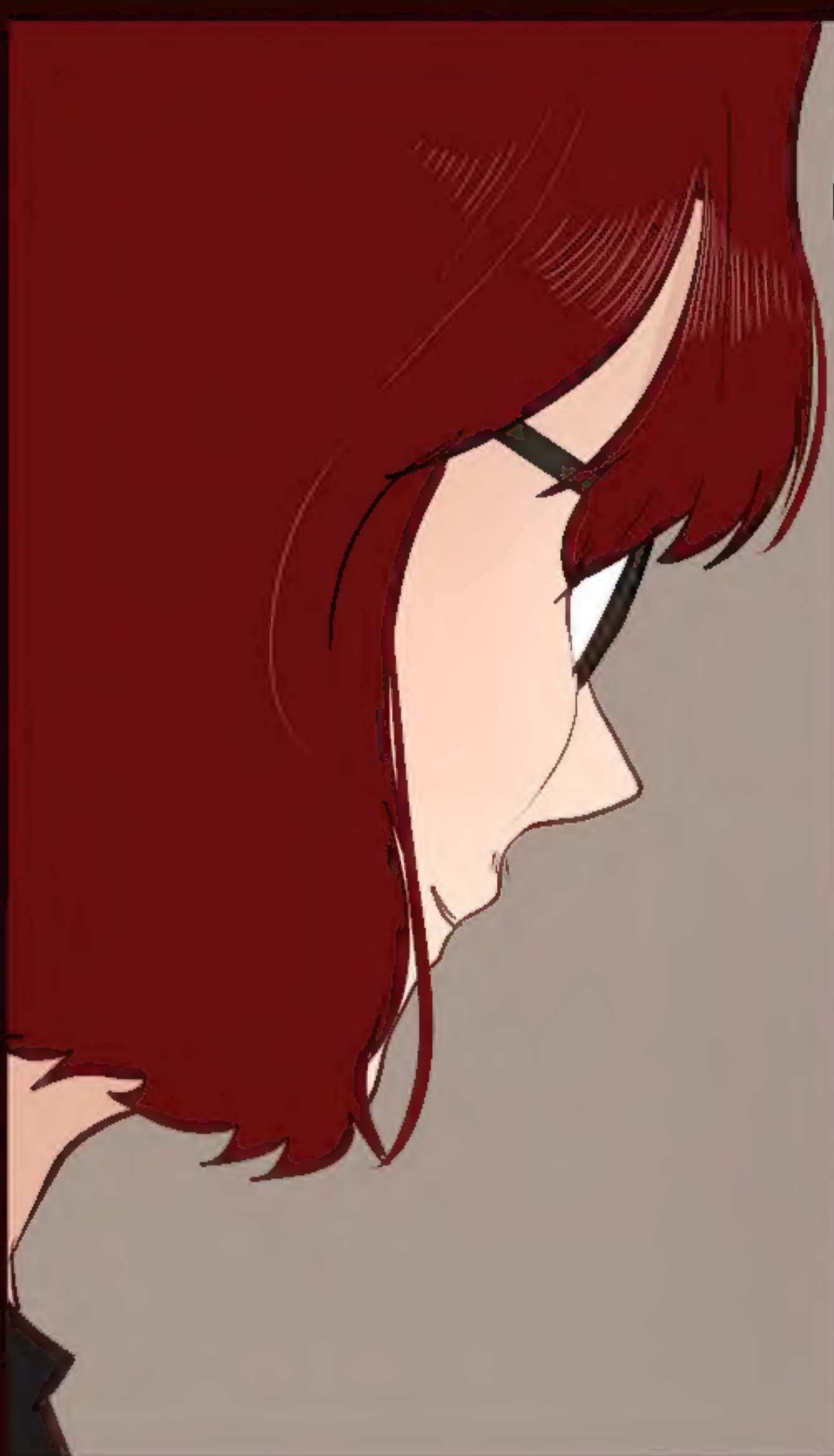
CLARO!

HO...

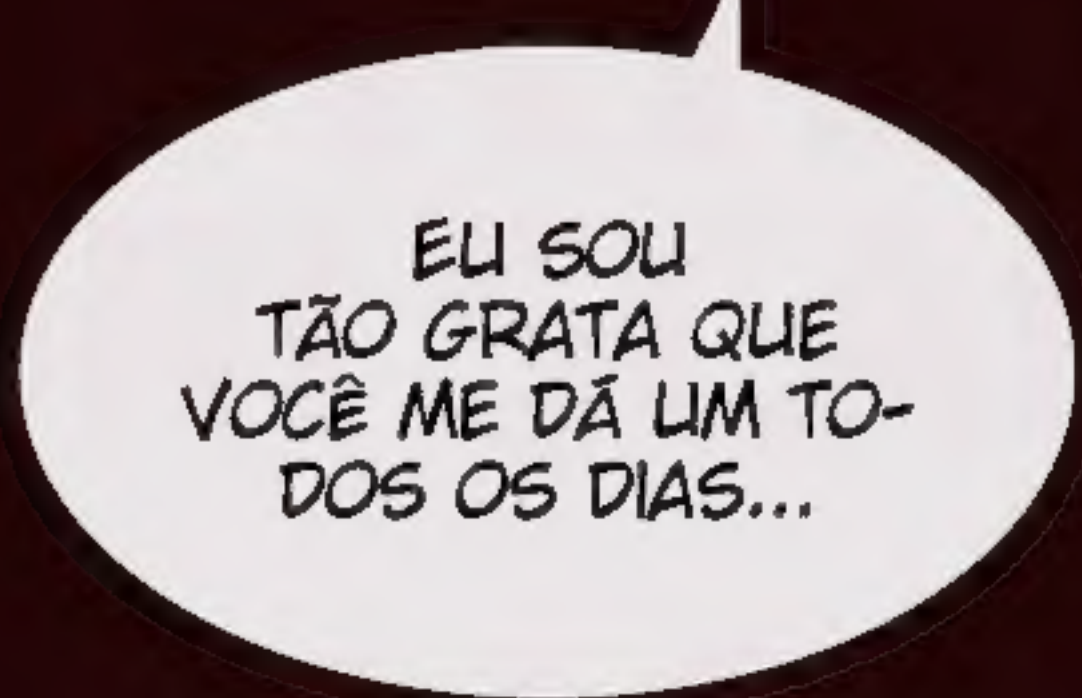
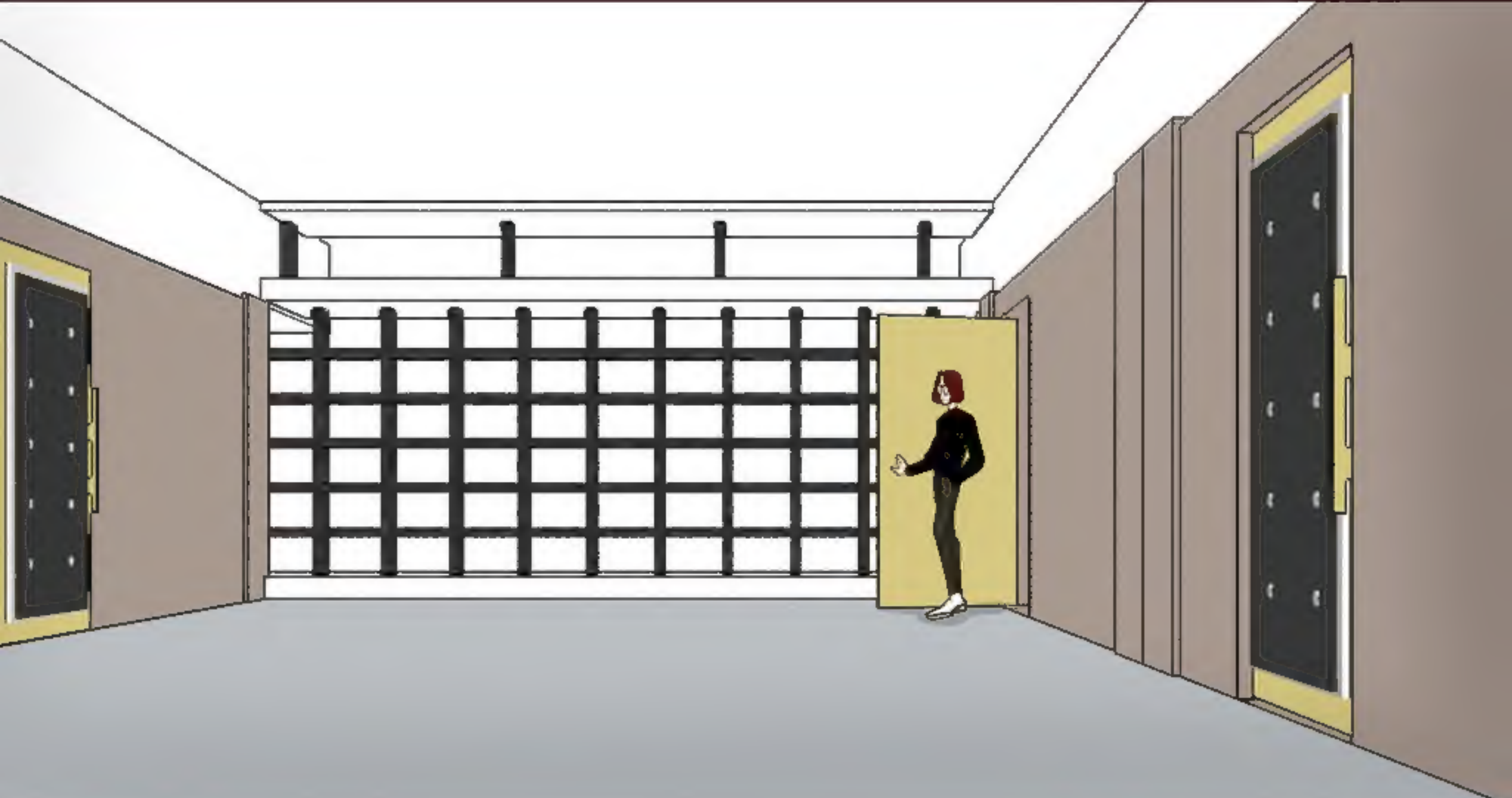
FLIP-

EU SABIA.
HM?

EU SABIA QUE VOCÊ ESCOLHERIA ALGO DESAFIADOR COMO ISSO.

AH... ESTOU ME ES-FORÇANDO UM POUCO.

ISSO É BOM, MAS
VOCÊ FICARÁ BEM? ESTÁ UM POUCO INSTÁ-VEL AGORA ...
SIM, VOU TER QUE PRATICAR MAIS.

HM... EU ACHO QUE VOCÊ VAI FICAR BEM QUANDO VOCÊ CONSEGUIR O RITMO CERTO E DESCOBRIR A COLOCAÇÃO DOS DE-DOS EM ALGUNS LUGARES...
VOU TRABALHAR NISSO! OBRI-GADA.

AQUI,
TOME ISSO~
AH...!!

MUITO
OBRIGADA~
NÃO É NADA...

NÃO...
REALMENTE
AJUDA!
KSHH!
EU SOU
TÃO GRATA QUE
VOCÊ ME DÁ UM TO-
DOS OS DIAS...

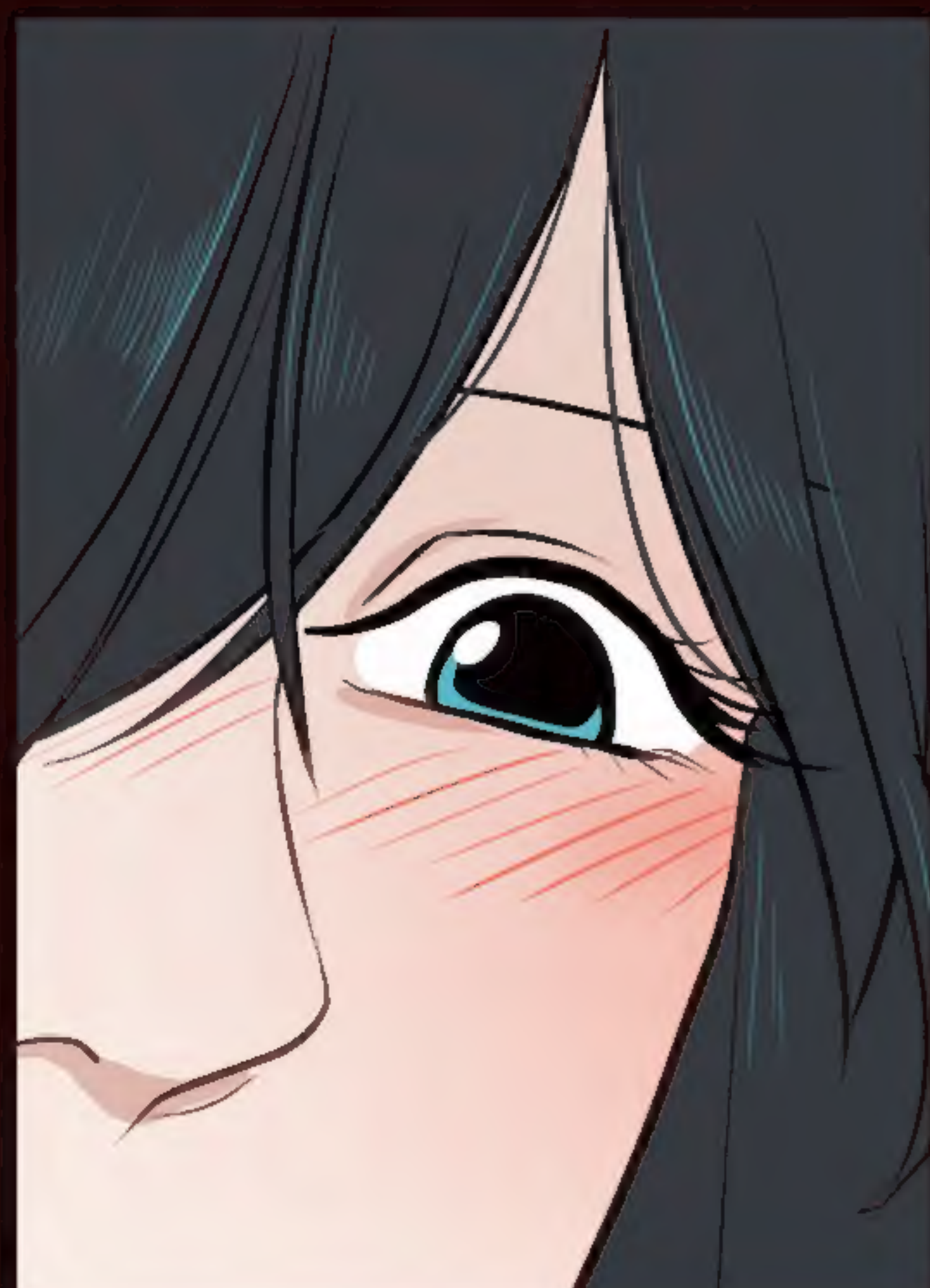
Serenade

BY KEUM KYESOO

SIM.

VOCÊ CONTINUA BAGUNÇANDO.

VOCÊ ESTAVA BEM ANTES. MAS DE REPENTE VOCÊ TOCA ASSIM?

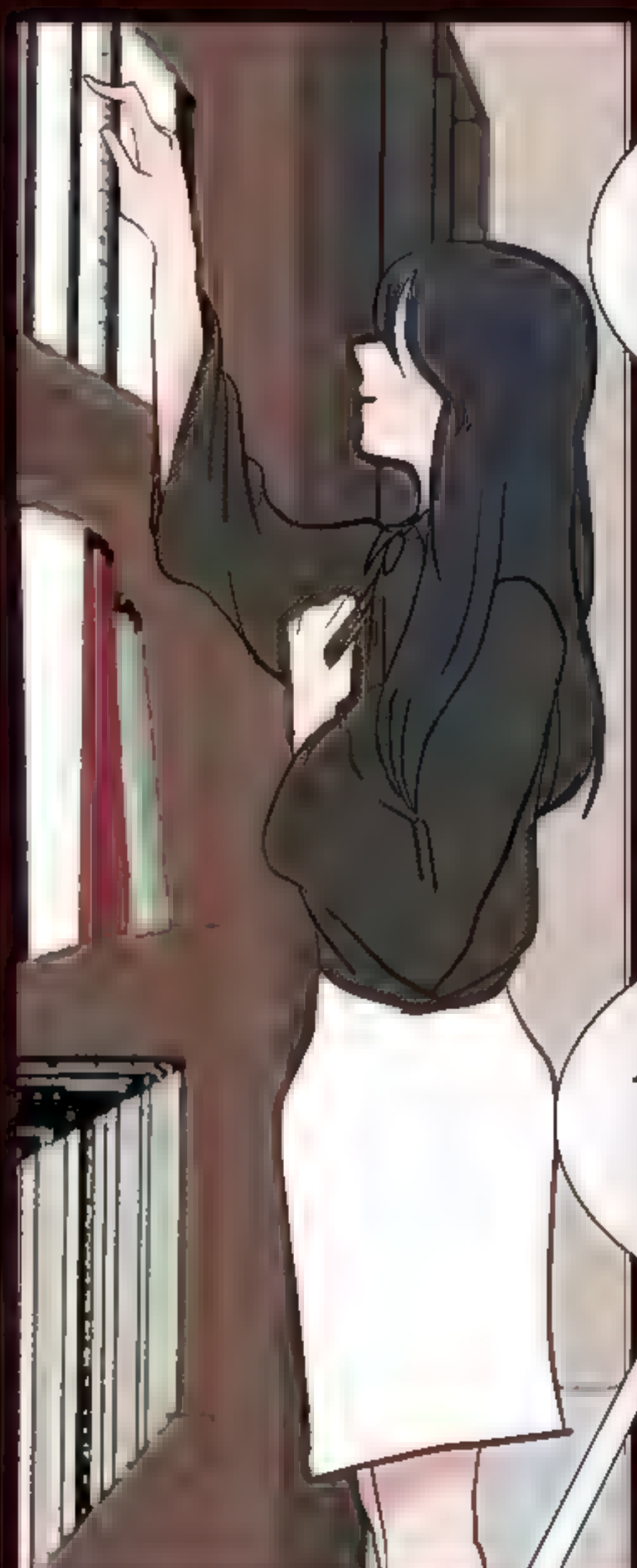
BEETHEOVEN

...DESCULPE. É UM POUCO CONFUSO...

CONFUSO?

ISSO É CONFUSO? VOCÊ SÓ TEM QUE OLHAR PARA A PARTITURA.
VOCÊ ESTAVA INDO MUITO BEM ATÉ AGORA, ENTÃO O QUE HÁ DE ERRADO...

Suspira...
ESQUEÇA.
ESCOLHA UMA PEÇA DIFERENTE.

... O QUE DEVO TOCAR?
TOQUE CHOPIN.

...Suspiro...
POSSO PERGUNTAR UMA COISA PARA VOCÊ PROFESSORA?
O QUÊ.

RECEBO UM PRÊMIO SE EU GANHAR TAMBÉM?

UM PRÊMIO?

NÃO VAI ACONTECER DE QUALQUER FORMA POR ISSO É SEM SENTIDO, MAS

SSK-

VOCÊ PROMETEU À YEONJU QUE A ACEITARIA DE VOLTA SE ELA GANHASSE.

VOCÊ ACHA MESMO QUE...

COM CERTEZA.

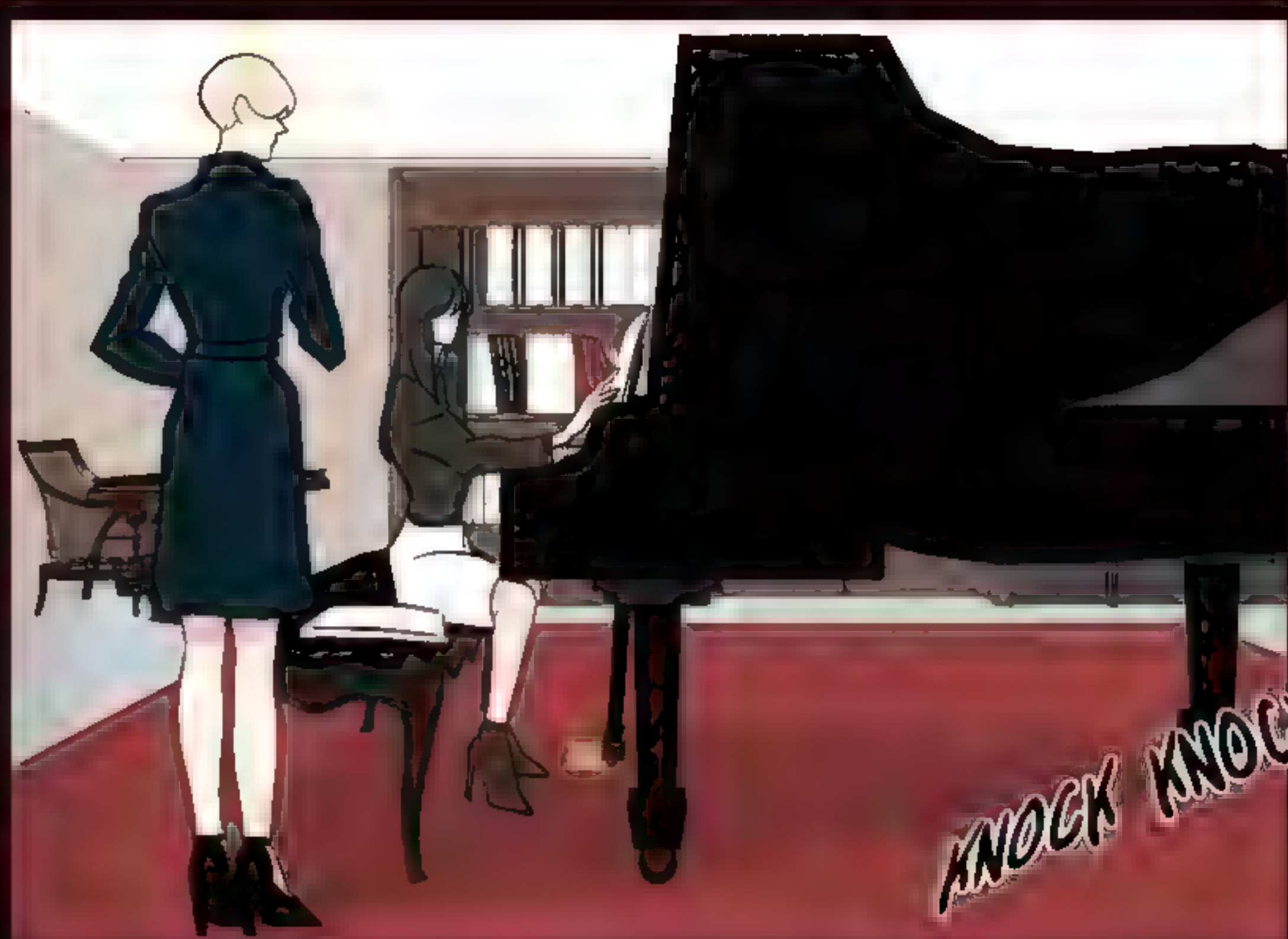
ELA TEM UM OBJETIVO, ENTÃO É UM PRÊMIO.

VOCÊ SE-QUER PODIA TOCAR ISSO CORRETAMENTE, E VOCÊ ESTÁ FALANDO DE UM PRÊMIO?
DESCULPA... VOU TRABA-LHAR NISSO ...

APENAS PENSE NO CONCURSO POR ENQUANTO, ESTÁ BEM?
EU TAMBÉM NÃO QUERO SER REPREENDIDA POR SUA MÃE NOVA-MENTE.
DEIXE COMIGO.

TROUXE A PARTITURA?
SIM.

VAMOS COM UMA ETUDE.
ESCOLHA ALGO QUE VOCÊ SE SINTA CONFORTÁVEL.

HM... CHOPIN...

KNOCK KNOCK...

COM LICENÇA.

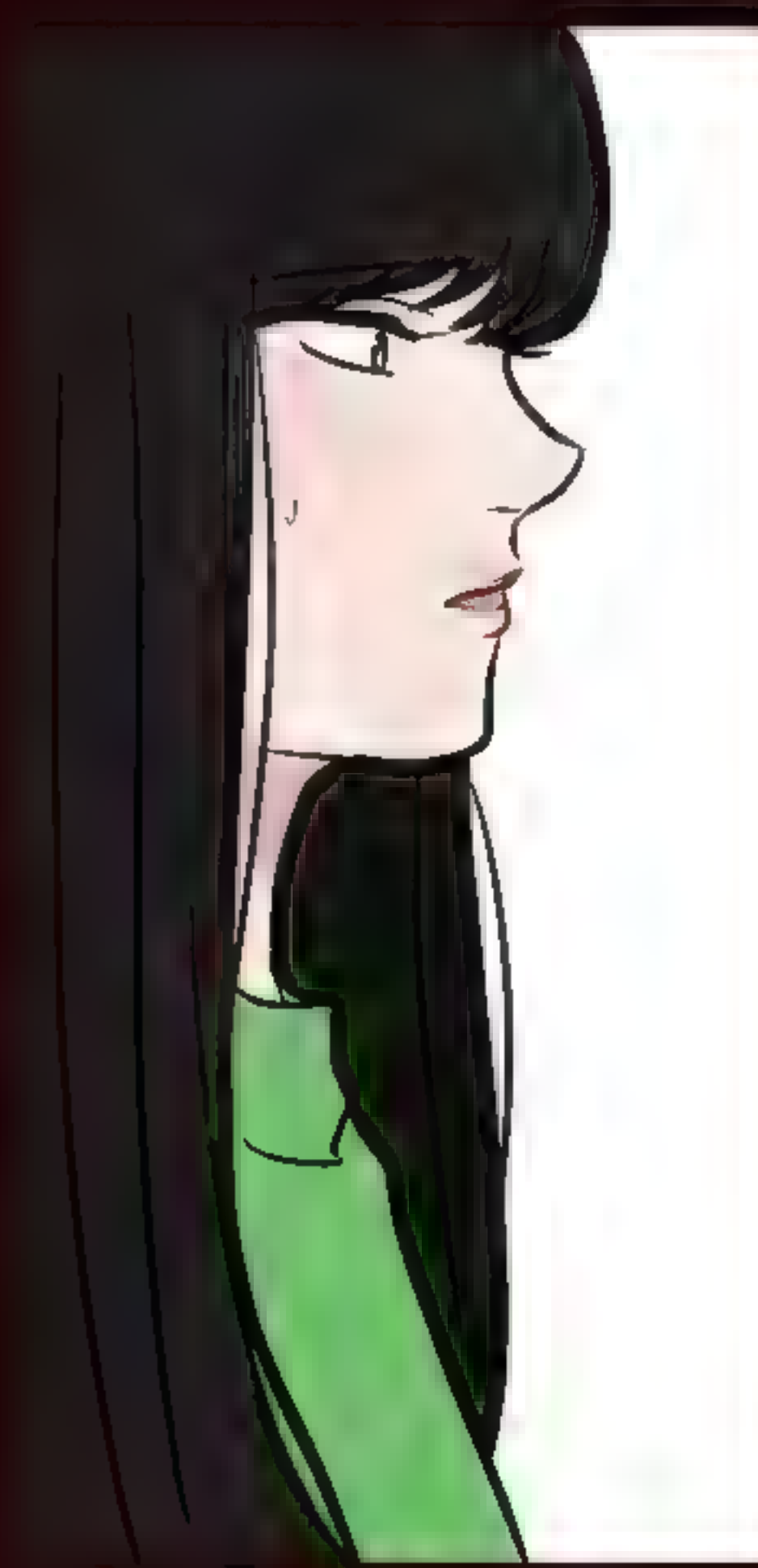
AH... ENTRE.

OI.

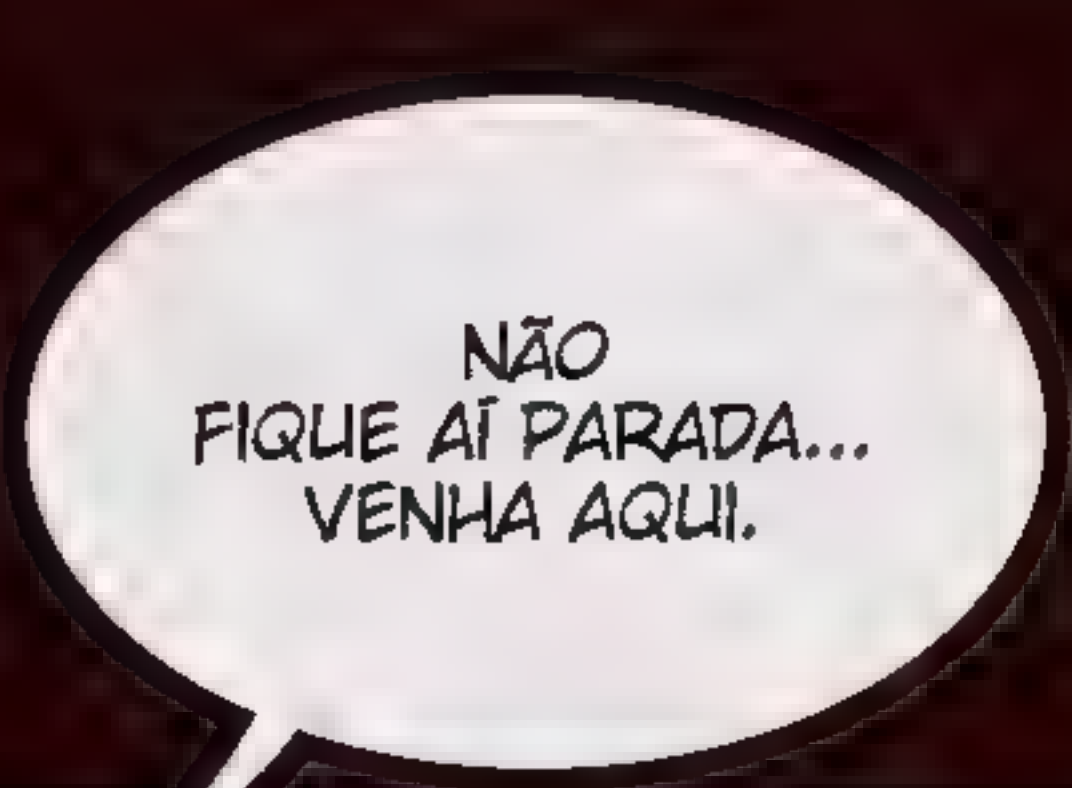
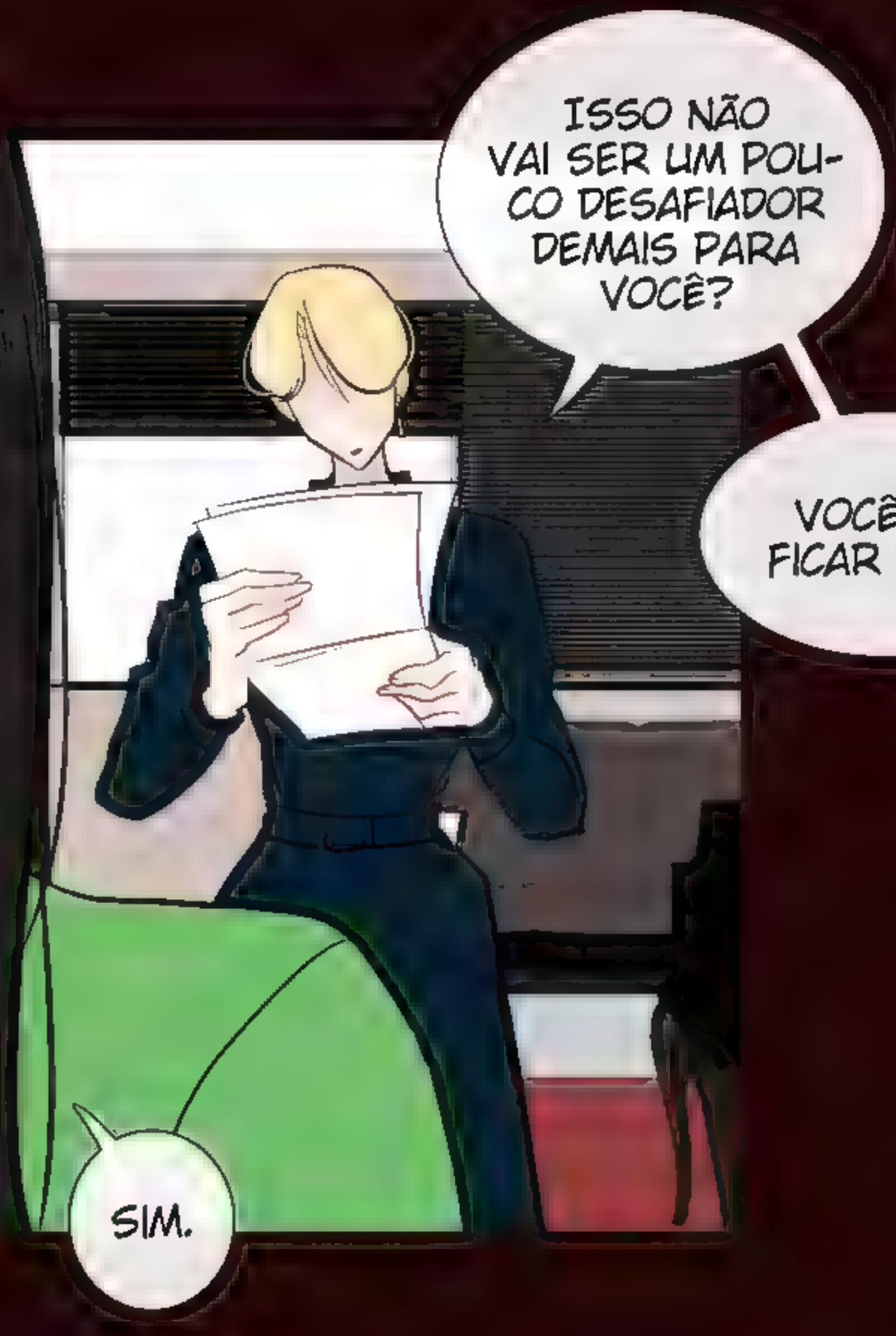
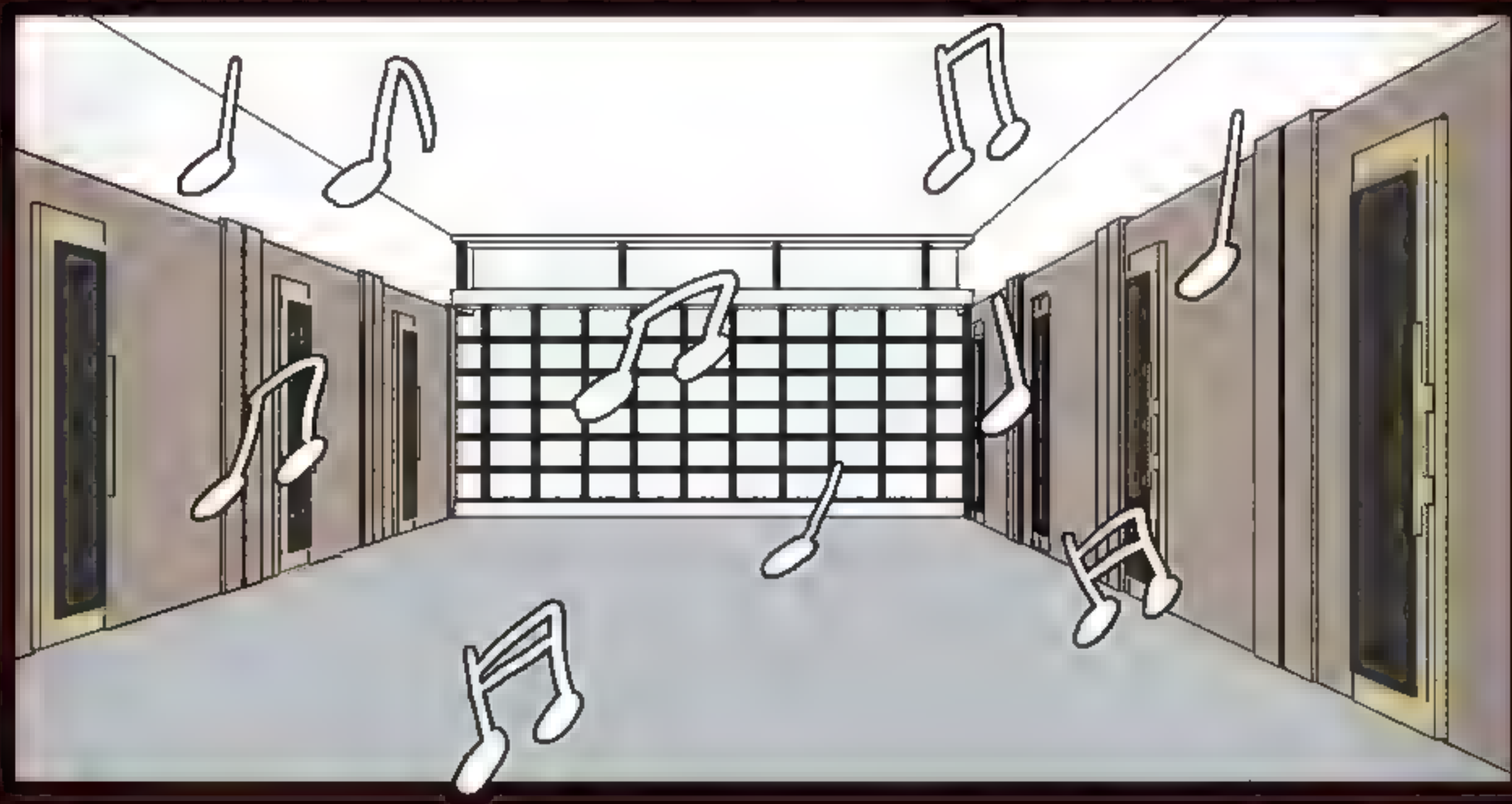
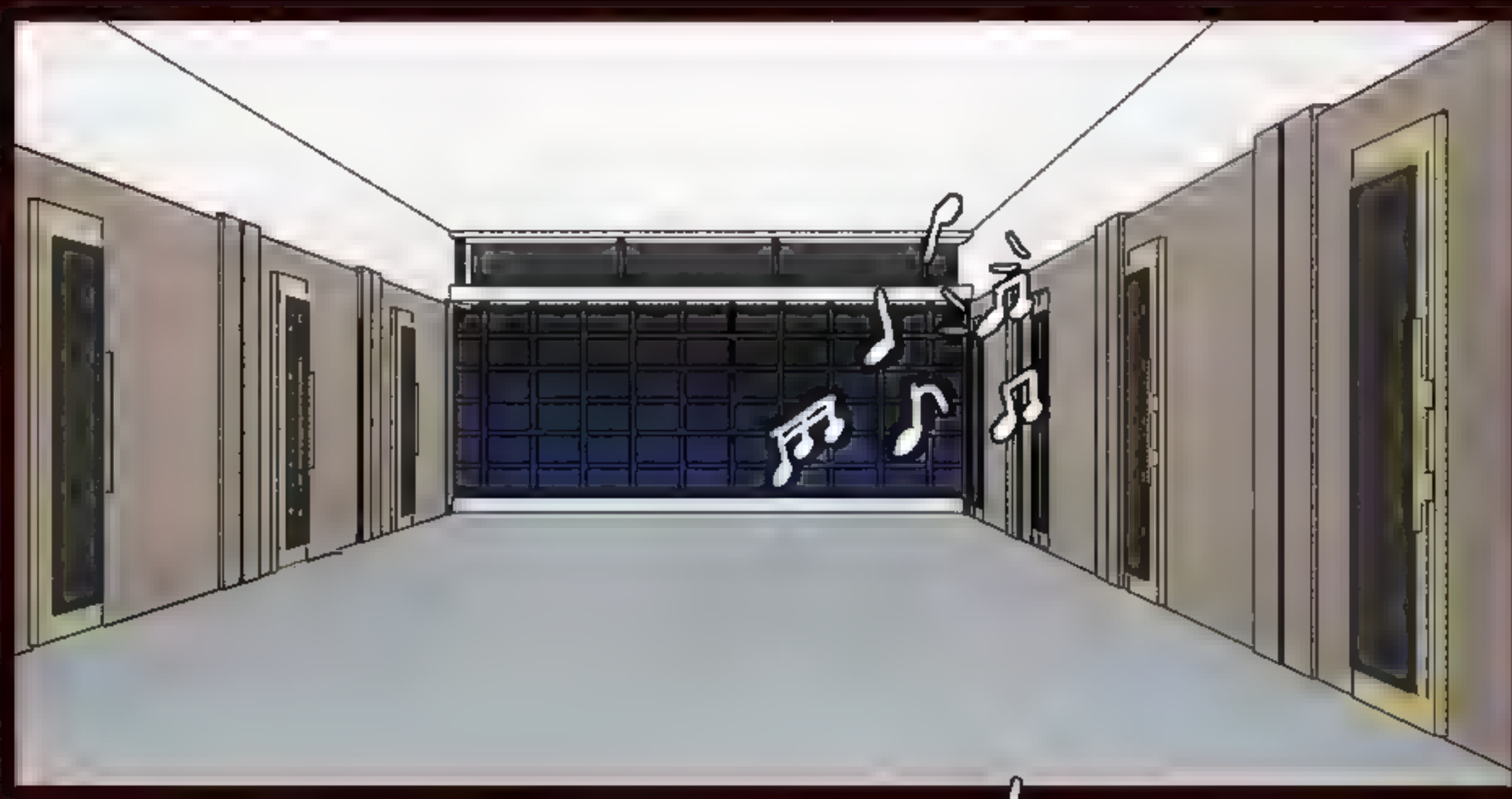
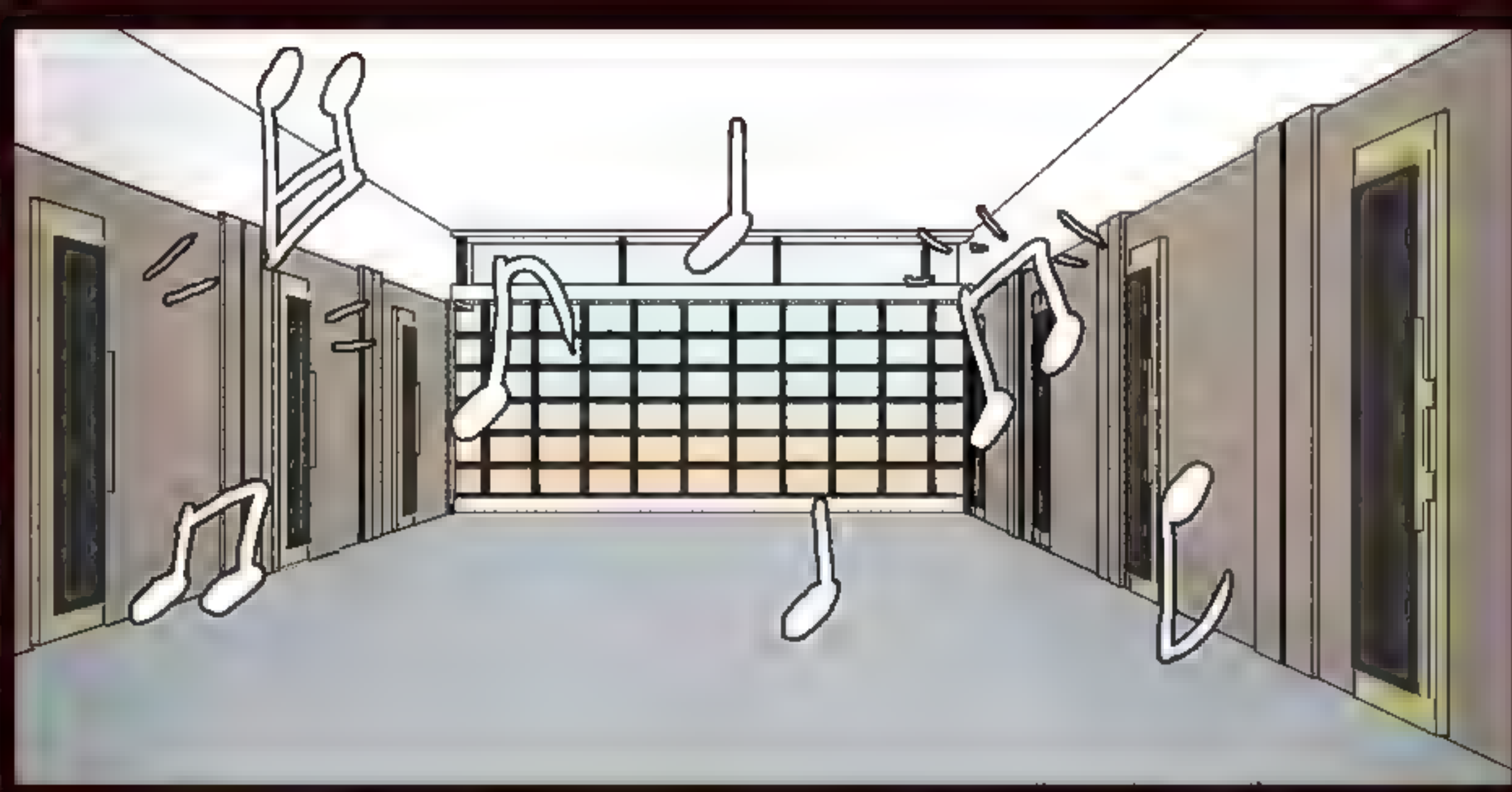
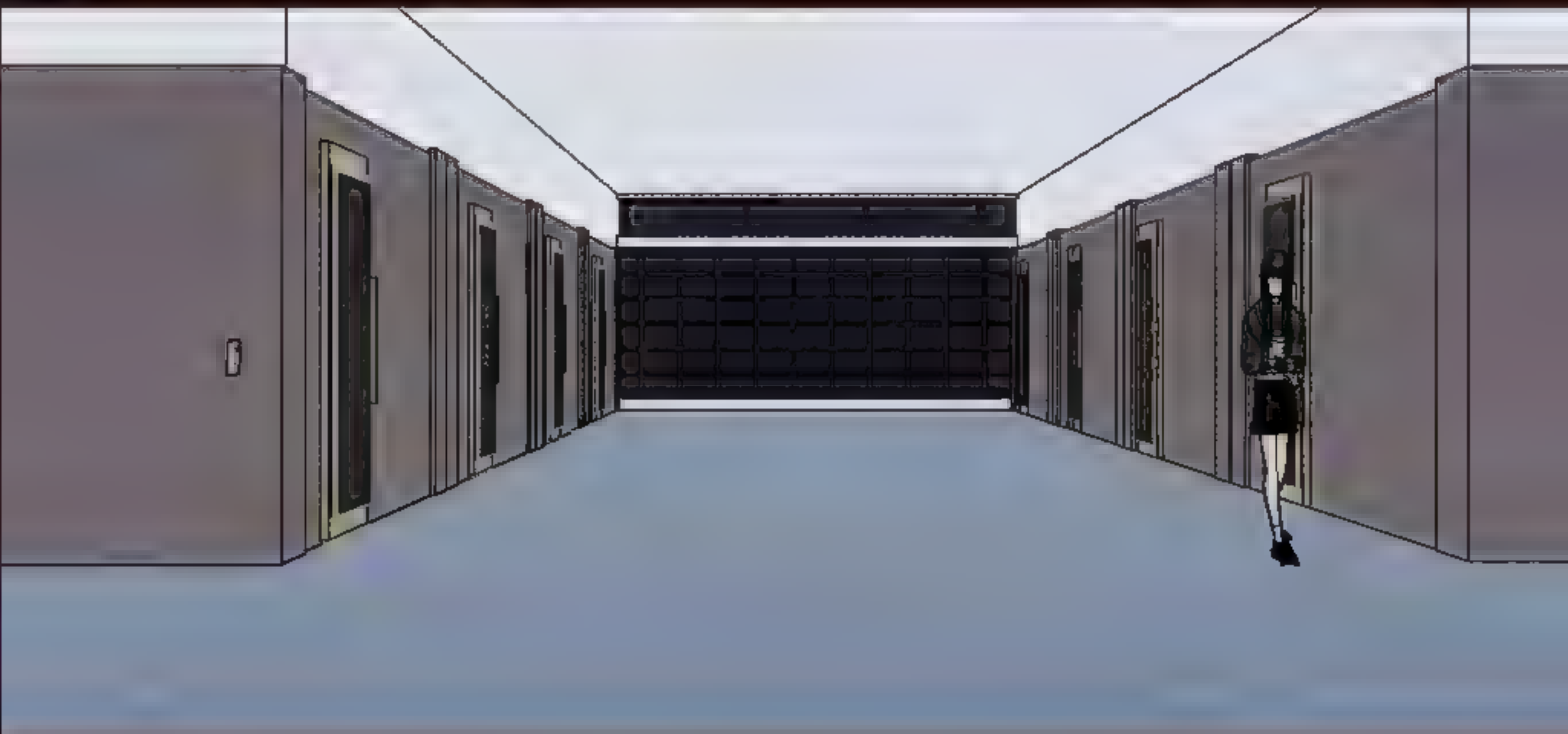
EU INTERROMPI SUA LIÇÃO...?

TUDO BEM.

NA VERDADE, NÃO É O MEU TEMPO DE AULA. EU APENAS PASSEI POR AQUI.

EU SEMPRE FAÇO ISSO ANTES DE UM CONCURSO.

O QUE VOCÊ VAI TOCAR?

É MUITO DESAFIADOR, HEIN?
SIM...EU QUERO ME ES-FORÇAR...
AI É?
ESTAREI ANSIOSA PARA ISSO.
TAP TAP
CREAK
NÃO FIQUE AÍ PARADA... VENHA AQUI.
AH... CERTO!
DEIXE-ME VER.
SIM.
..NÃO DOBRE A PARTITURA ASSIM...
DESCULPE...

ISSO NÃO VAI SER UM POUCO DESAFIADOR DEMAIS PARA VOCÊ?
VOCÊ VAI FICAR BEM?
SIM.
...

Alguns dias depois.

PROFESSORA VOCÊ TEM IDO PARA CASA TARDE ESSES DIAS, CERTO?

ESTOU OCUPADA DEMAIS, SABE? NÃO SÃO APENAS OS ALUNOS.

HM... SÉRIO?

QUE HORAS VOCÊ ESTÁ PLANEJANDO SAIR HOJE?

EU SEMPRE SAIO DEPOIS DE DESLIGAR AS LUZES ÀS 10.

VOCÊ DESLIGA? VOCÊ NÃO DISSE QUE ELES PRATICAM ATÉ TARDE TODOS OS DIAS?

EH, VOCÊ NÃO SABIA? SEMPRE FIZ ISSO...

MAS VOCÊ COSTUMAVA FICAR ATÉ...

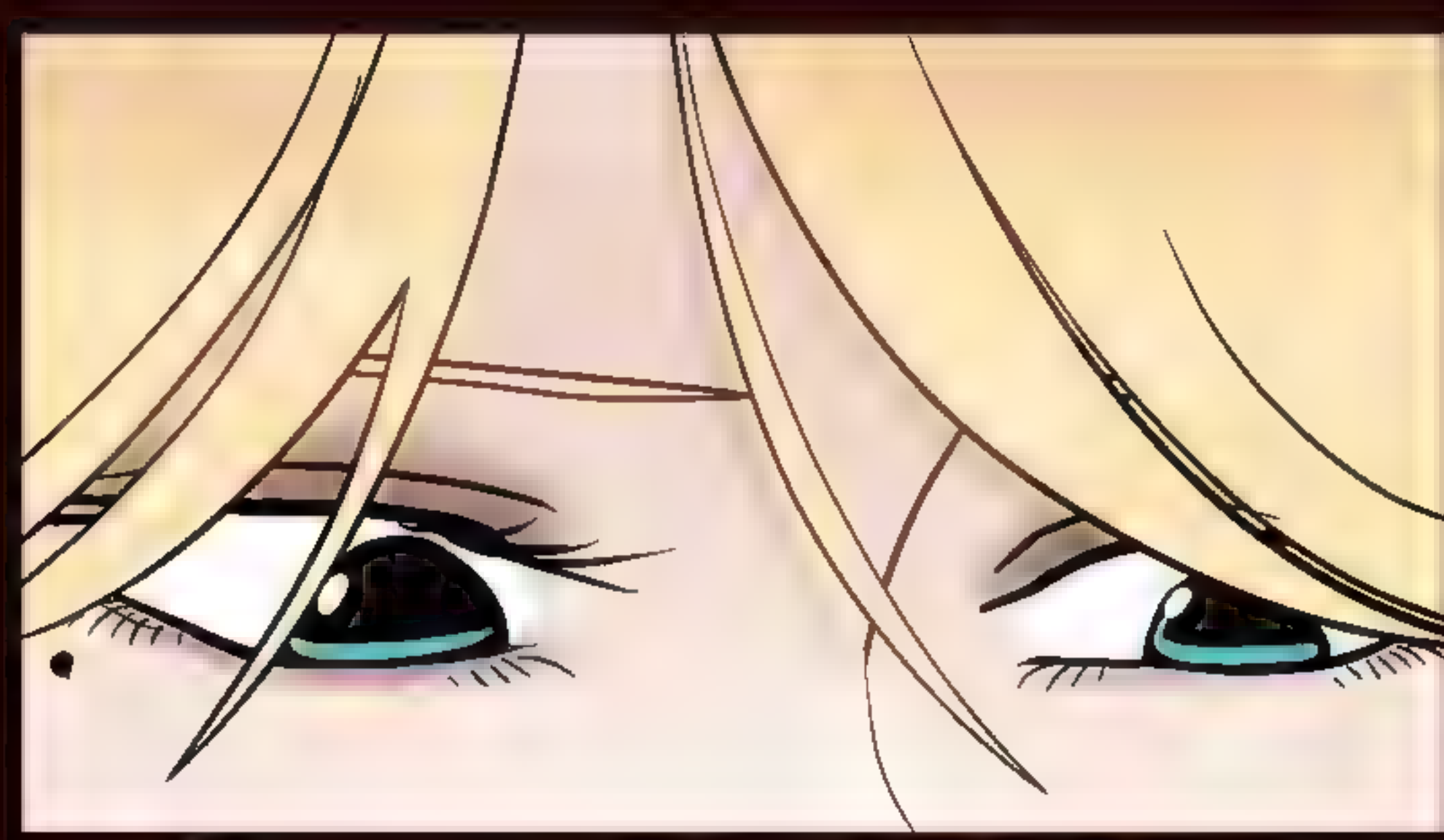
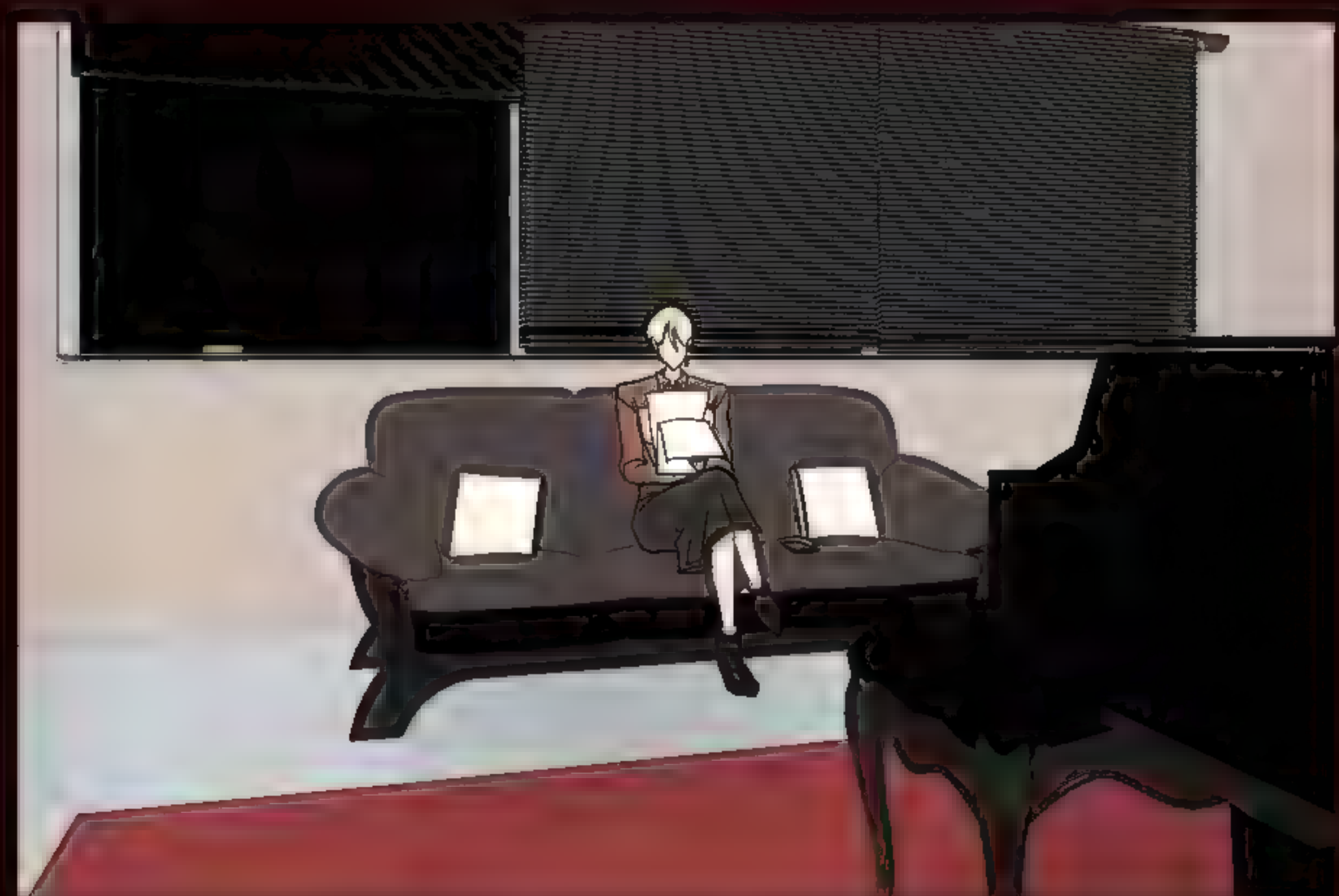
EU FIZ ISSO APENAS NOS PRIMEIROS DIAS. EU NÃO FAÇO MAIS ISSO.

DE ACORDO COM OS REGULAMENTOS DA ESCOLA, SUPOSTAMENTE É PARA FECHAR ÀS 10... ENTÃO EU SÓ DESLIGAVA AS LUZES E SAÍA.
ESTICA
É BOM TER CUIDADO DE QUALQUER MANEIRA, APENAS NO CASO DE ALGUÉM ESTAR OBSERVANDO...

EI! AINDA AGORA. VOCÊ ESTAVA SE PREOCUPANDO COM A YEONJU?
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO? PARE DE FALAR BOBAGEM.

HM?~
EU DISSE QUE NÃO, OK? PODERIA PARAR?

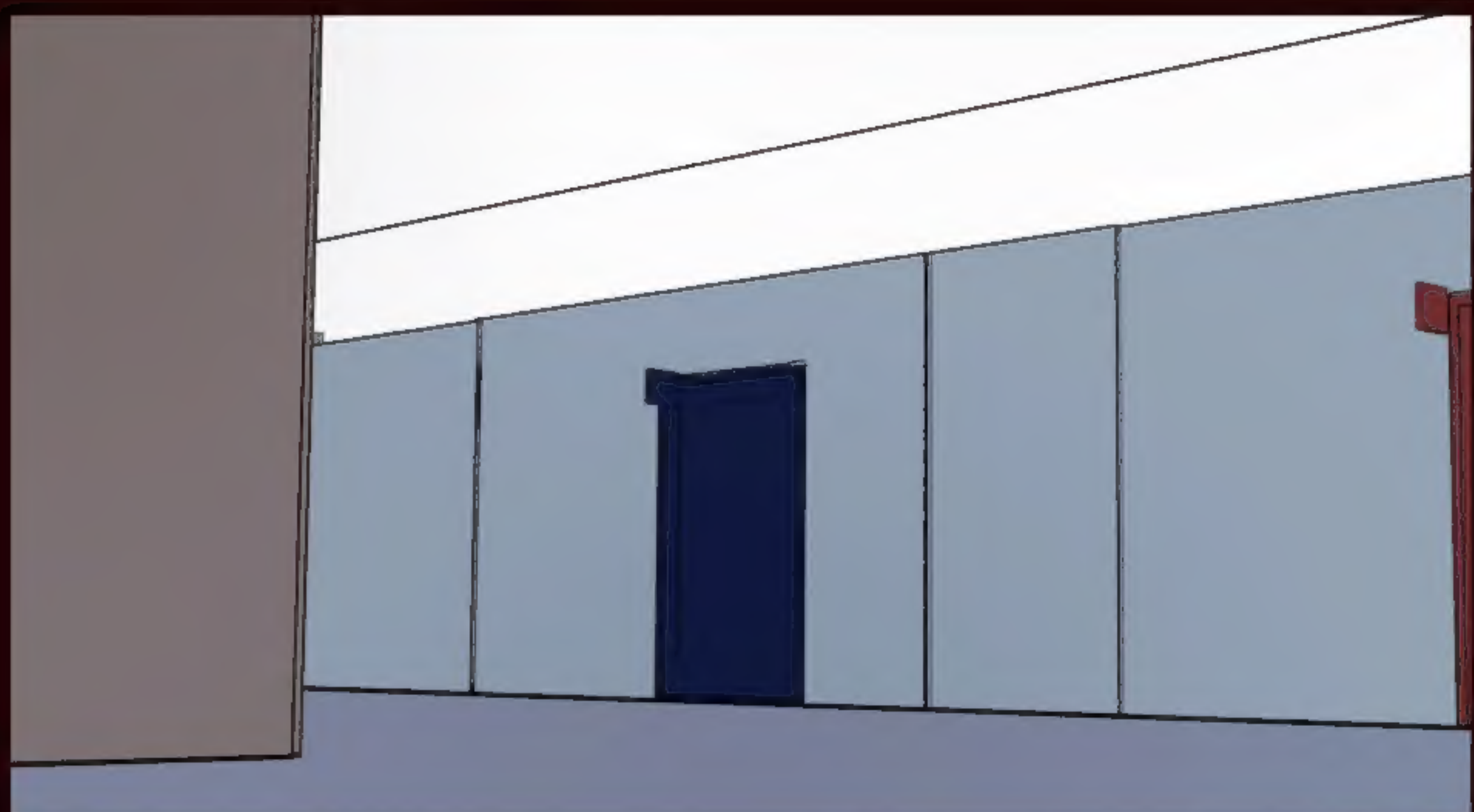
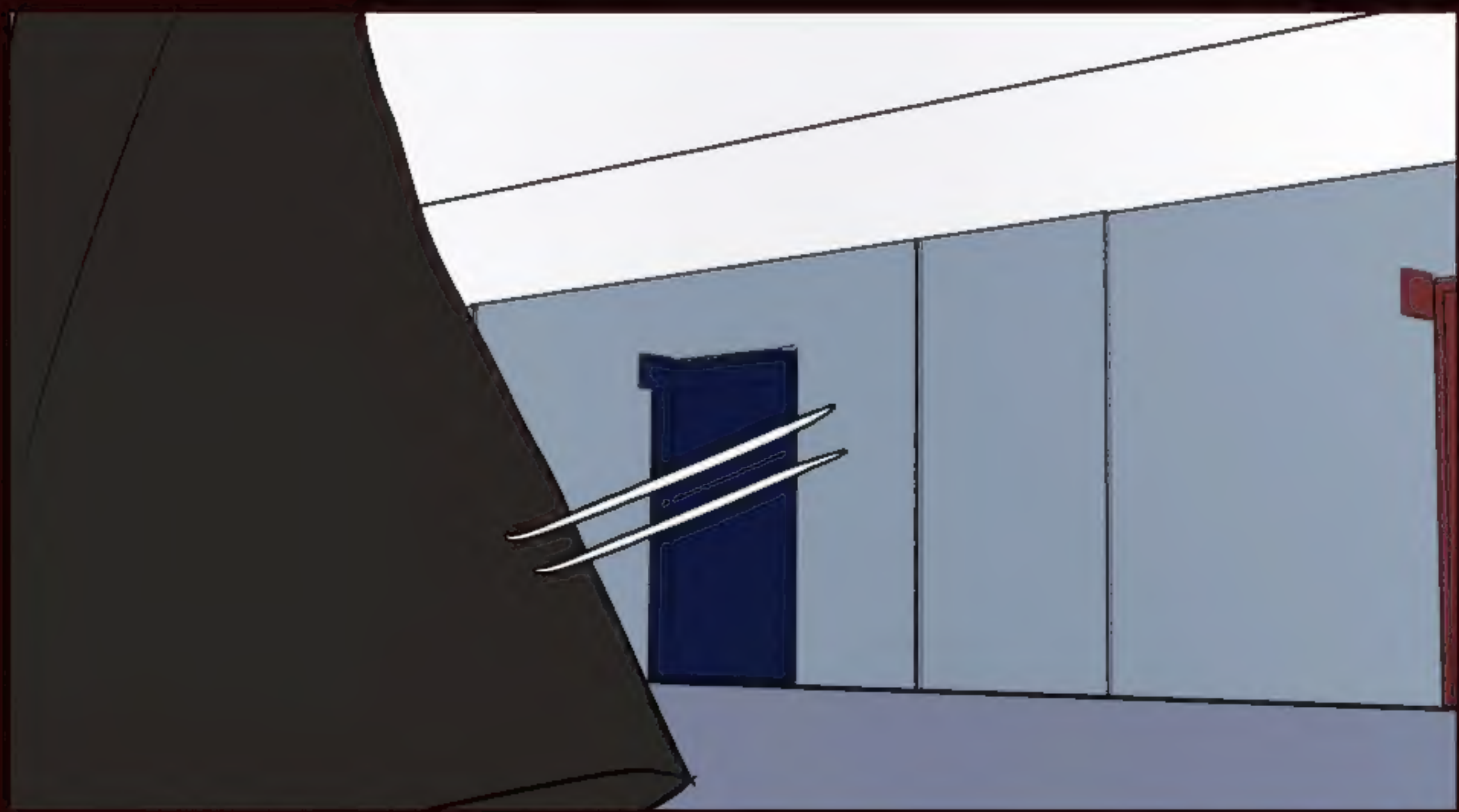
TUDO BEM, TUDO BEM! ESTOU SAINDO AGORA!
CREAK-
OK.

HM?
DE NOVO?

BOM... TRABALHO... HOJE... BOA... NOITE...

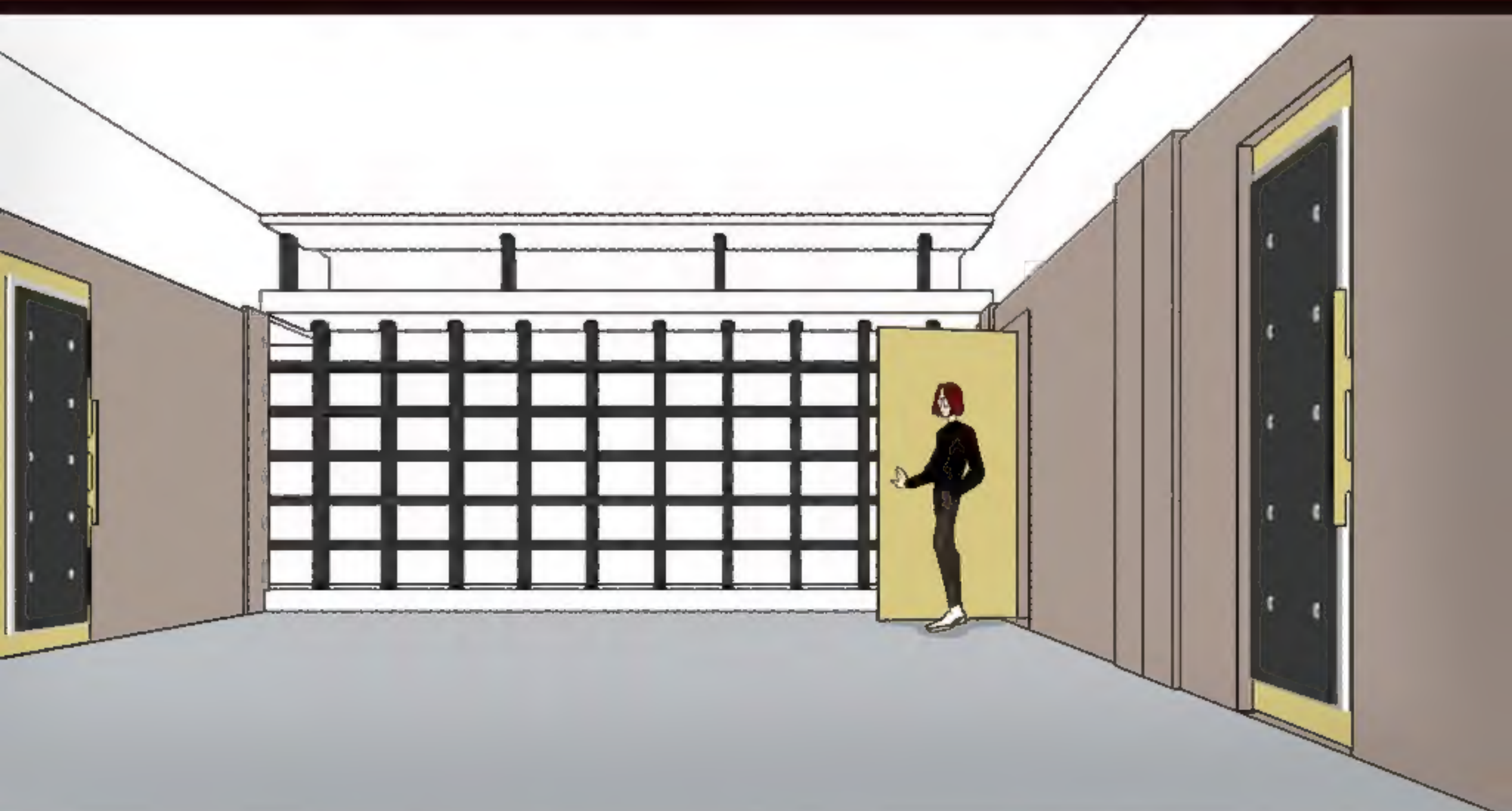
EH?

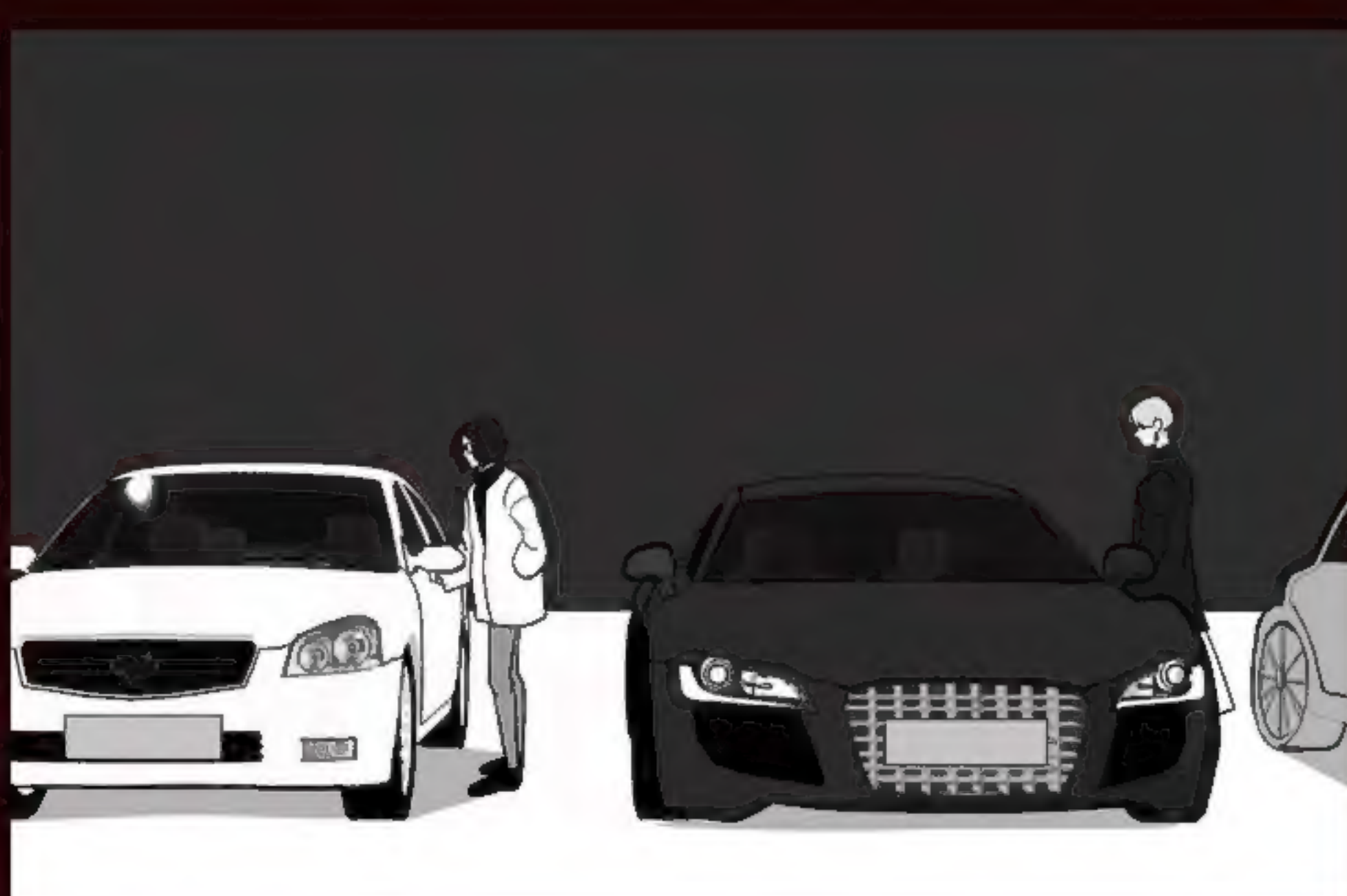
OH NÃO... O ÔNIBUS...!!
66%
pm:11:03

?!
AH... ELE DEIXOU AS LUZES ACESAS HOJE?

ERA ASSUS-
TADOR TODOS OS
DIAS COM AS LUZES A-
PAGADAS... COMO
É BOM.

Vê...?
Eu sabia...

EU SOU TÃO GRATA QUE VOCÊ ME DÁ UM TO-DOS OS DIAS...

SIM! VOCÊ SEMPRE ME DEIXA PRATICAR MAIS TEMPO, E DEIXA CAFÉ PARA MIM TAMBÉM ...

A Yeji saiu cedo naquele dia porque tinha que ir a algum lugar.

E ninguém mais
estava aqui...

Naquele dia...
Ela era a
única aqui.

E ela disse
que nem se
importava.

Continua...